



Settore S5 – Opere Pubbliche e Manutenzione della Città
Direzione e Segreteria
Via B. Peruzzi, 2 – 41012 CARPI (Modena)
Servizio Patrimonio Tutelato
pec: restauro.patrimonio@comune.carpi.mo.it

Prog. n° 238/14 bis

**INTERVENTI LOCALI DI CONSOLIDAMENTO STATICO/SISMICO DEL TEATRO COMUNALE
- PROGETTO DI COMPLETAMENTO -**

**(completamento lavorazioni avviate e non completate
e risoluzione di carenze manifestatesi nel corso dei lavori)**

-

INCARICO PER LA REDAZIONE DI RELAZIONE SPECIALISTICA

-

RELAZIONE ILLUSTRATIVA TECNICA ED ECONOMICA

Premessa

- nel giugno 2013 la Struttura Tecnica del Commissario delegato predisponendo il Programma delle Opere Pubbliche e dei Beni culturali, secondo le indicazioni contenute nell'articolo 4 del Decreto legge n. 74 del 06.06.2012, convertito con modificazioni in legge n. 122 del 01.08.2012, e nell'art. 11 della legge regionale n. 16 del 21.12.2012 approvata con Delibera della Giunta della Regione Emilia Romagna (D.G. R.E.R.) n. 801 del 17.06.2013 e con decreto del Commissario delegato n. 513 del 24.06.2013;
- successivamente, il Programma delle Opere Pubbliche e dei Beni Culturali ed i Piani Annuali 2013-2014 sono stati in più occasioni aggiornati a seguito delle osservazioni pervenute ed approvate nel 2013, 2014, 2015, 2016, 2017,2018, ed infine con la D.G. R.E.R. n. 433 – 25.03.2019 e con l'Ordinanza n. 31 del 22.11.2019;
- nel Piano Annuale regionale citato nell'anno 2014 fu inserito l'intervento con codice 2935 – Teatro Comunale per un importo complessivo di € 1.037.500,00 di cui € 300.000,00 previsti nel Piano annuale 2013.2014 (Allegato C1 - Beni Culturali);
- con la determinazione A4 n. 212 del 20.03.2014 si assegnava l'incarico di coordinamento alla sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione delle opere alla Geom. Raosa Maria Luisa di Reggiolo (RE) per complessivi euro 4.567,68 (contributi e iva compresi);
- che con la delibera di Giunta Comunale n. 45 del 24.03.2014 si approvava il progetto preliminare A4 n. 2358.14 "Interventi locali di consolidamento statico-sismico del Teatro Comunale" per l'importo complessivo presunto di euro 300.000,00;
- che con la determinazione A4 n. 520 del 05.07.2014 si assegnava l'incarico di progettazione esecutiva, DL e contabilità delle opere all'Ing Nicola Cosentino con studio in Bologna per

complessivi euro 22.838,40 (Inarcassa e iva compresi, formalizzando l'affidamento con Contratto agli atti del Prot. Gen.le n. 35650 del 22.07.2014;

- che con la deliberazione di Giunta comunale n. 54 del 21.04.2015 si approvava il Progetto esecutivo A4 n. 238.14 "Interventi locali di consolidamento statico sismico del Teatro Comunale (a completamento degli interventi di miglioramento post-sisma 2012)" a firma del progettista e DL esterno Ing. Nicola Cosentino, del coordinatore per la sicurezza Geom. Maria Laura Raosa e vistato dal Responsabile del procedimento Arch. Giovanni Gnoli, per una spesa complessiva presunta di euro 300.000,00, finanziato per euro 292.889,67 con fondi regionali e per euro 7.110,33 con fondi comunali;
- che con la determinazione dirigenziale n. 481 del 14.07.2015 si aggiudicava in via definitiva alla "TRIPOLI COSTRUZIONI srl" con sede legale in via Mariettina Lengueglia, dei lavori principali;
- che con la deliberazione di Giunta comunale n. 135 del 18.07.2017 è stato approvato l' "Accordo ex art. 11 della Legge n° 241/1990 con contenuti transattivi", relativo al Progetto A4 n 238/14 – "Interventi locali di consolidamento statico sismico del Teatro Comunale" agli atti del Prot. Gen.le n. 36241 del 06.07.2017, parte integrante del contratto d'appalto;
- che con il verbale di verifica e valutazione dei lavori del 16.07.2018 nel quale Appaltatore e Stazione Appaltante prevedono la liberazione delle aree di cantiere e che ogni rapporto tra loro esistente dovrà ritenersi integralmente definito, senza che eccezioni e/o riserve di sorta possano essere sollevate, per il presente e per il futuro, riguardo alla esecuzione del contratto di appalto prot. gen.le n. 44934 del 22/09/2015 e/o dell'accordo del 09 giugno 2017 stipulato ex art. 11 L. n. 241/1990 avente contenuti transattivi, agli atti del prot. gen.le col n. 36241/2017, e/o ad altro titolo e/o ragione e/o causa;
- che con determinazione dirigenziale n. 173 del 21.03.2019 si nominava l'Arch. Cesare Sereni quale Responsabile Unico di Procedimento in sostituzione dell'Arch. Diego Tartari;
- che con la deliberazione di Giunta Comunale n. 37 del 3.03.2020 ad oggetto "Progetto n. 238/14 Interventi locali di consolidamento statico sismico del Teatro Comunale – Indirizzi per progettazione opere rimanenti ed esecuzione opere Bar Teatro" veniva dato mandato al Dirigente del Settore di avviare le opere previste dal progetto 238/2014 relative all'area del Bar Teatro;
- che con determina dirigenziale n. 73 del 09.02.2022 viene nominato il Geom. Benetti Maurizio, dipendente del Comune di Carpi, quale Responsabile Unico del Procedimento per il Progetto n. 238/14 "Interventi locali di consolidamento statico/sismico del Teatro Comunale".
- con D.G. n. 37 del 03.03.2020, si è accertato come le problematiche abbiano portato all'interruzione dei lavori di cui al prog. A4 n° 238.14 "Interventi locali di consolidamento statico-sismico del Teatro Comunale" ed alla successiva definizione e chiusura di ogni rapporto con la ditta Appaltatrice.

Progetto di completamento

Vista la necessità di portare a compimento l'opera in oggetto, per rendere il Teatro Comunale pienamente fruibile, si dava mandato al dirigente del Settore Restauro Cultura Commercio e Promozione Economica e

Turistica di predisporre la progettazione delle opere rimanenti necessarie alla conclusione degli interventi locali di consolidamento statico-sismico del Teatro Comunale.

Per completare l'intervento locale di consolidamento statico-sismico del Teatro Comunale (a completamento degli interventi di miglioramento post-sisma 2012) è stato necessario, così come indicato dalla Regione Emilia-Romagna, trattandosi di intervento finanziato coi fondi stanziati per il sisma 2012, procedere ad una nuova progettazione delle opere rimanenti, necessaria per l'acquisizione di una nuova autorizzazione degli enti preposti e competenti, ed alla successiva assegnazione dei lavori ad una nuova ditta appaltatrice.

A tal proposito, con la determinazione A7 n. 785 del 09.11.2020 si assegnava l'incarico di progettazione strutturale per gli interventi in oggetto all'Ing Nicola Cosentino con studio in Bologna (formalizzando l'affidamento con Contratto agli atti del Prot. Gen.le n. 65187/2020 del 18/11/2020) e con la determinazione S5 n. 973/2022 del 12/12/2022 si assegnava l'incarico di coordinamento alla sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione per gli interventi in oggetto all'Ing Alex Lemmi con studio in Reggio Emilia (formalizzando l'affidamento con Contratto agli atti del Prot. Gen.le n. 0081707 del 14/12/2022).

Gli interventi oggetto del progetto sono individuati come parte residua del progetto "prog. 238/14 - Interventi di consolidamento statico/sismico del Teatro Comunale (a completamento degli interventi di miglioramento post-sisma 2012)".

In particolare, nel progetto, si prevede il completamento delle lavorazioni avviate e non completate nel "progetto originario" nonché la risoluzione di carenze aggiuntive manifestatesi nel corso dei lavori, le quali verranno eseguite in alternativa ad altre lavorazioni previste nel "progetto originario" che non verranno realizzate col presente progetto.

Con comunicazione Prot.0001562 del 10/01/2023, è stata inviata agli organi competenti la documentazione relativa al progetto esecutivo di completamento, intervento n. 2935 del Programma delle Opere Pubbliche e dei Beni Culturali danneggiati dagli eventi sismici del 20 e 29 maggio 2012, per l'istruttoria di competenza.

Con nota agli atti del Comune di Carpi al Prot.0019876 del 21/03/2023, la Soprintendenza Archeologia, Belle arti e paesaggio per la Città Metropolitana di Bologna e le Province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara richiedeva ulteriori documentazioni integrative fra cui, al punto 4) della comunicazione, una *Scheda di restauro, redatta e firmata da un restauratore qualificato dei beni culturali, dell'intervento di distacco e ricollocamento del fregio centrale della pavimentazione alla veneziana del ridotto (rif. tav. Arch.03).*

Al fine di ottemperare a quanto richiesto dalla Soprintendenza e riprendere l'iter del procedimento approvativo del progetto di completamento in oggetto, vi è la necessità di incaricare un restauratore qualificato dei beni culturali ex art. 182 c. 1bis del D. Lgs. 42/2004 e smi, figura non presente all'interno dell'organico dell'Amm.ne

A seguito di un'indagine conoscitiva, è stato chiesto un preventivo di spesa per la *redazione di una relazione di restauro, redatta e firmata da un restauratore qualificato dei beni culturali, dell'intervento di distacco e ricollocamento del fregio centrale della pavimentazione alla veneziana del ridotto del Teatro Comunale di Carpi* alla Ditta L'Arca s.r.l., con sede in Modena, la quale possiede all'interno del proprio organico la figura di restauratore qualificato richiesta, la quale offra un preventivo di euro 1.150,00 (+IVA 22%), per complessivi euro 1.403,00 (IVA compresa) agli atti del prot. Gen.le n. 38489 del 13/06/2023.

Valutato quanto offerto nel preventivo di cui sopra, congruo e conveniente per l'amministrazione, data la tipologia del servizio da assegnare ed i prezzi di mercato, si propone l'assegnazione dell'incarico in oggetto

alla ditta "L'Arca s.r.l." con sede in Modena, la quale possiede i requisiti e l'esperienza pregressa idonei ad assicurare la prestazione, per un importo di €. 1.150,00 (+IVA 22%).

Carpi, 04/07/2023

Il Responsabile Unico del Procedimento
Geom. Maurizio Benetti

(Firmato digitalmente)